

Si vous êtes auteur de textes de livres et que vos œuvres ont été photocopiées et déclarées par des organisations qui ont signé un contrat d'autorisation de reproduction avec le CFC, vous avez des droits à recevoir pour ces usages.

Le mode de versement de vos droits dépend du choix fait par votre éditeur de reverser lui-même ou non la part qui revient aux auteurs des ouvrages qu'il a publiés :

- Si votre éditeur a choisi d'effectuer ce reversement, ce montant apparaît (ou apparaîtra) sur votre relevé de droits
- Si votre éditeur a choisi de ne pas effectuer ce reversement, les montants qui vous reviennent doivent vous être reversés par l'une des sociétés d'auteurs qui vous représente.

Néanmoins, dans ce dernier cas, vous pouvez ne pas avoir mandaté une société d'auteurs à ce titre.

Conformément aux modalités prévues par les représentants des auteurs et des éditeurs au sein du CFC, nous mettons un moteur de recherche à votre disposition afin que vous puissiez vous identifier (ou identifier vo(s)tre œuvre(s)) et que nous puissions vous informer des démarches à effectuer pour recevoir les droits qui vous sont dus.

FONCTIONNEMENT DU MOTEUR DE RECHERCHE

1

Effectuez votre recherche

en saisissant au moins un des champs proposés [ISBN, Titre, Auteur(s), Éditeur(s)]

Rechercher un livre

ISBN

Titre

Auteur(s) pour un livre

Éditeur(s)

Rechercher

ISBN	AUTEUR(S)	TITRE	ÉDITEUR(S)
9782757412756	FERNAGU-OUDET [DIR] / BATAL [DIR] / BARON / BRONCKART / [ET AL]	(R)évolution du management des ressources humaines : des compétences aux capabilités	PRESSES UNIVERSITAIRES DU SEPTENTRION - LILLE
9782858161751	LAURENS	1 sur 500 : la réussite scolaire en milieu populaire	PRESSES UNIVERSITAIRES DU MIRAIL-TOULOUSE
9782866423469	KIAROSTAMI / FAMILI [TRAD] / ZAMO [TRAD]	10 (ten)	CAHIERS DU CINEMA

2

Selon la précision de votre recherche (un ou plusieurs critères, un titre partiel ou dans son intégralité), vous accédez à **une œuvre identifiée** ou à **une liste d'œuvres dont les auteurs de textes ont des droits de copie en attente de versement**

3

La mention « Part auteurs partiellement revendiquée » qui apparaît lorsque vous cliquez sur le **i** figurant dans certains champs « auteur »

vous informe qu'une part des droits revenant à un ou plusieurs des auteurs de textes indiqués a déjà été reversée à la société d'auteur qui le(s) représente

9782866422769	TRUFFAUT / NARBONI [ED] / TOUBIANA	Plaisir des yeux : écrits sur le	CAHIERS DU CINEMA
	i	Part auteurs partiellement revendiquée	
9782080815149	TRUFFAUT / NARBONI [ED] / TOUBIANA [ED]	Plaisir des yeux (Le)	FLAMMARION
	i		

4

Si cette liste fait apparaître votre nom ou une œuvre dont vous êtes l'un des auteurs (même si votre nom n'apparaît pas), faites-nous parvenir, à l'adresse suivante (juridique@cfcopies.com), un mail comportant :

- l'objet de votre demande
- toutes les références de (ou des) l'œuvre(s) concernée(s) (ISBN, titre, auteur(s), éditeur)
- une copie de votre Id (passport/carte d'identité)

Pour en savoir plus sur les modalités de répartition et de reversement des redevances : <https://www.cfcopies.com/auteurs-editeurs>

Les éléments que vous nous fournissez ont pour objet de confirmer que vous êtes l'auteur d'une (ou de) publication(s) présente(s) dans ce moteur de recherche. Ils sont destinés à un usage exclusif du CFC et des ayants droit qu'il représente, dans le cadre de sa mission de gestion collective des droits d'auteur et ne font l'objet d'aucune communication ou cession à des tiers. Ces informations seront stockées jusqu'à ce que vos droits vous soient versés, le cas échéant. En application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), vous pouvez accéder et obtenir copie des données vous concernant, vous opposer au traitement de ces données, les faire rectifier ou les faire effacer en contactant le délégué à la protection des données (DPO) du CFC : dpo@cfcopies.com. Vous pouvez également introduire une réclamation auprès de la CNIL.